TURBO TOCAI, PER NON DIMENTICARE

A dieci anni dalla sua ultima apparizione sulle nostre tavole con il suo nome più corretto, e cioè Tocai friulano (la sua *rottamazione* presenta tuttora diversi aspetti oscuri che meriterebbero essere rivisitati), il vino che ha segnato più di altri la storia del "Vigneto Friuli", rimane a vario titolo nei cuori, nei sentimenti e nella nostalgia di molti viticoltori e consumatori.

Dopo l'impopolare decisione comunitaria che ha regalato all' Ungheria un nome di un vino che con il **Tokaji** ungherese nulla ha a che spartire (quello deriva da uvaggio di Furmint , Harslevelu e Muskat neppure lontani parente del nostro vitigno e danno un vino dolcissimo) il nome Tocai, per legge, è sparito dalle etichette in cui è rimasto "**Friulano**" (che si presta a tante interpretazioni , confondendosi con una lingua, un popolo, vari formaggi etc. etc.) mentre al Veneto è stato "salomonicamente " affibbiato il nome "**Tay** " da sempre in uso in Friuli (e regolarmente snobbato dal consumatore veneto che da sempre, all' enoteca, chiede un "ombra") .

L'invasione della Glera (per farne Prosecco) e del Pinot grigio ha comportato forti estirpazioni di Merlot, Refosco, Pinot bianco, Cabernet franc e, purtroppo , anche di Tocai .

In tempi recenti (chiudere la stalla dopo la fuga dei buoi è una costante) il venir meno di eccellenti Tocai (vini asciutti, di invitante bevibilità, lievemente impreziositi da note organolettiche di mandorla amara) porta chi se ne intende a manifestare crescente nostalgia e la richiesta di tale vino, comunque rinominato, è forte anche nei giovani.

Non sorprenda pertanto il Lettore se per ridare dignità e stimolarne nuovi impianti sono soprattutto giovani viticoltori a ritrovarsi, con amici del buon bianco in questione, per individuare strategie di recupero.

Molto interessante, a tal proposito, è l'azione che da alcuni anni sta portando avanti il Sodalizio "TURBO TOCAI" che ha nell'appassionato

enogastronomo Andrea Rigonat il coordinatore e vari viticoltori i protagonisti.



Andrea Rigonat

Sponsor dei giovani è **Dario Scampo** (Gardini), titolare dell'omonima pescheria di Ronchi dei Legionari, le cui eccellenze d'Alto Adriatico vengono puntualmente abbinate ai migliori "Tocai" in incontri periodici, le cui finalità sono di valutare i progressi qualitativi di aziende emergenti e la continuità enoica di altre, già affermate.



La Commissione al lavoro

Nei giorni scorsi il Gruppo "TURBO TOCAI" si è ritrovato "AL PIAVE" di Corona (Mariano del Friuli) ed in apertura dei lavori è stata consegnata la coppa per il miglior Tocai 2015 al vignaiolo Gianluca Anzelin dell'omonima azienda di Plessiva - Cormòns.



Gianluca Anzelin, Premio Tocai Friulano 2015

E' seguita la degustazione di ben 13 grandi Tocai, tutti rigidamente "bendati", vendemmia 2016 .

Alla fine il verdetto : il Tocai 2016 dell'azienda MUZIC di San Floriano del Collio primo al traguardo, seguito a ruota , nell'ordine, da " DORO PRINCIC (Sandro Princic, Pradis-Cormòns) e DARIO RACCARO (Rolat, San Giovanni-Cormòns).



Muzic, Tocai 2016, I° classificato

Molto interessanti gli interventi tecnici degli enologi Renato Keber (Zegla-Cormòns) e Giorgio Bertossi (Bagnaria Arsa) e quelli storico-giuridici dell'agronomo Claudio Fabbro , seguiti da un momento conviviale curato dalla Famiglia Fermanelli che gestisce con grande professionalità, disponibilità e splendida accoglienza la trattoria "Al PIAVE" di Corona - Mariano del Friuli .



Damian Princic con Patrizia del "Piave"

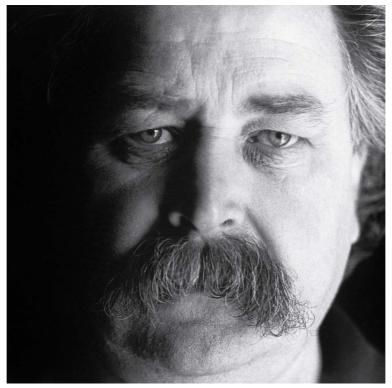
Nell'occasione gli chef hanno proposto un abbinamento con pesce di giornata d'Alto Adriatico (lo zampino di **Dario Scampo** ha fatto la differenza!) abbinato agli stessi vini , che, una volta usciti dall' anonimato, hanno confermato il giudizio corretto della Commissione . Per la cronaca, oltre ai tre vincitori succitati, gli altri Tocai 2016 sono stati prodotti dai vignaioli cormonesi Anzelin, Vosca, Blazic, Toros, Magnàs, Terre del Faet , Colle Duga, Mauro Drius e da Fabijan Korsic di Giasbana (San Floriano del Collio).



 $\textit{Vignaioli Muzic , San Floriano-Steverjan, } \textbf{I}^{o}\textit{classificato}$



Dr. Enologo Fabijan Muzic,



Sandro Princic, Pradis, II° classificato



Dario Raccaro, Rolat, IIIº classificato